

NOG in Moers-Utfort

Lebenszeiten mit Musik, Pantomime, Rezitation

„Das Orchesterchen“ geleitet durch „Lebenszeiten“ und lässt die Gemeinde musizieren

Moers / Düsseldorf, 25. Mai 2010. *Am Pfingstsonntag verschmolzen beim Auftritt von „Das Orchesterchen“ aus Düsseldorf Musik, Pantomime und poetische Rezitation miteinander. In der evangelischen Kirche Moers-Utfort weckten die Künstler im Rahmen der Nacht der offenen Gotteshäuser mit ihrem Programm „Lebenszeiten“ Erinnerungen bei den Zuschauern und Zuhörern.*

Bei Kreislers Liebsfreud und Liebesleid ließen die Musiker und Pantomime Stephan Kivel alle Emotionen hören, als ob man sie sähe, und sehen, als ob man sie höre – und auf diese Weise fühlen mit allen Sinnen. Viel Spaß hatten die Zuschauer bei „Tea for Two“, mit einem hinreißenden Kellner, der perfekt zum Takt der Musik mehr als anspruchsvolle imaginäre Gäste bediente. Mit Musik von Bach („Bist Du bei mir“), Pachelbel, Schubert bis hin zu Astor Piazzolla, Arvo Pärt und Harold Arlen entführten die Künstler das Publikum in neue geistige Welten.

Im Anschluss an das Konzert, nach einer kleinen kulinarischen Stärkung, nahmen die Düsseldorfer Musiker bei ihrem Workshop auch das Publikum und Musiker aus der Gemeinde mit ins Boot. Und so wurde aus dem Orchesterchen schon ein stattliches Orchester, unter anderem durch einer weitere Saxophonistin aus der Gemeinde, Irene Horwege, sowie dem Blockflötenkreis der evangelischen Kirche Moers-Utfort (Leitung Stefan Hammerschmidt) unter Mitwirkung von Pfarrerin Ulrike Krakow, Gattin des Gemeindepfarrers Uwe Krakow. Für einen Abend war das „Moerser Orchesterchen“ geboren. Eine russische Sängerin aus dem Publikum schloss sich spontan mit den Geigern des Düsseldorfer Ensembles, Alexander und Michael Brodski zusammen, um das bekannte russische Lied *Schwarze Augen* zum Erklingen zu bringen. Die Förderung der Hausmusik und des musikalischen Dilettantentums in seiner ganzen Bandbreite ist eine Herzenssache der Musiker und Darsteller von „Das Orchesterchen“, und so hatten sie an diesem Abend in Utfort besondere Freude an der gebotenen Vielfalt. Eine Fortsetzung in den Familien ist ausdrücklich erwünscht.

Rainer Richter

Weitere Informationen unter www.orchesterchen.de.

Kontakt

Cornelia Hornemann

Cimbernstraße 37

40545 Düsseldorf

Tel.: 0211 / 17 15 71 90

E-Mail: hornemann@orchesterchen.de